


<p>wydanie TM 001 V-02/02 Strona 1 z 1 stan z dnia 23-04-2018</p>	<p>KARTA INFORMACYJNA</p> <p>OBCHODZENIE SIĘ ZE ŚRODKAMI GAŚNICZYMI PIANOTWÓRCZYMI W TRANSPORCIE I SKŁADOWANIU</p>	 PROTEKTA
--	--	--

Środki gaśnicze pianotwórcze są produktami bardzo łatwo spieniającymi się. W zależności od rodzaju środka gaśniczego pianotwórczego uzyskana z niego piana charakteryzuje się różną trwałością. Jeżeli piana już raz powstała, rozpada się bardzo powoli. To zakłóca napełnianie zbiorników każdego typu. Może też skutkować pogorszeniem jakości środka pianotwórczego, szczególnie dotyczy to proteinowych środków gaśniczych pianotwórczych.

Należy szczególnie przestrzegać poniżej podanych zaleceń:

Zbiorniki transportowe i magazynowe, włącznie z pompami, armaturą, przewodami rurowymi i węzami muszą być absolutnie czyste i wolne od innych produktów (nie zanieczyszczone innymi produktami). Należy je wypłukać starannie wodą wodociągową i w razie potrzeby przeparaować!!

Przed napełnieniem zbiornika środkiem pianotwórczym należy sprawdzić, czy:

- zbiornik jest wyposażony w armaturę do napełniania sięgającą do dna (napełnianie od dołu),
- czy w przypadku napełniania od góry przewód napełniający sięga do dna zbiornika poniżej lustra cieczy (wylot przewodu napełniającego powinien znajdować się poniżej powierzchni cieczy),
- czy w przypadku uzupełniania zapasu chodzi o ten sam środek pianotwórczy, który już jest magazynowany w zbiorniku.

Podczas napełniania zbiornika należy zwrócić uwagę na to, aby środek pianotwórczy był pompowany z użyciem niewielkiej energii lub by samochód–cysterna tłoczył go pod niedużym ciśnieniem. Aby uniknąć tworzenia się piany, środek gaśniczy pianotwórczy nigdy nie może być tłoczony pod wysokim ciśnieniem.

W żadnym razie sprężone powietrze stosowane do opróżniania cysterny nie powinno się dostać do zbiornika (a przez to do środka pianotwórczego)!

W przypadku transportu środków gaśniczych pianotwórczych w cysternach lub na statkach należy zwrócić uwagę, aby zbiorniki lub komory cysterny zawsze jechały pełne lub po opróżnieniu niezwłocznie zostały ponownie napełnione. W przeciwnym razie tworzy się piana na skutek ruchu zbiornika podczas transportu.

Środek pianotwórczy nigdy nie może być spuszczaany swobodnie ani napełniany silnym strumieniem do zbiornika (silne spienienie)!

Tworzenie się piany przy napełnianiu zbiornika uniemożliwia całkowite napełnienie, jak również może pogorszyć jakość środka gaśniczego pianotwórczego, szczególnie proteinowego.

Nigdy nie należy wlewać środka gaśniczego pianotwórczego proteinowego do zbiornika, w którym przedtem były magazynowane syntetyczne środki pianotwórcze.

Należy również przestrzegać zaleceń podanych w kartach informacyjnych TM 014 „Przechowywanie syntetycznych środków pianotwórczych” oraz TM 015 „Przechowywanie proteinowych środków pianotwórczych”.